

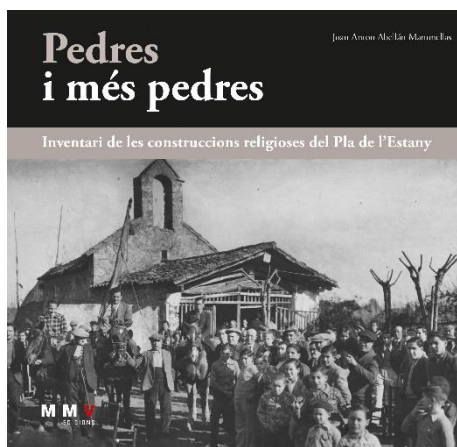
Fornícules

Capítol X del llibre...

PEDRES I MÉS PEDRES

Inventari de les construccions religioses del Pla de l'Estany

Tot passejant pels nostres poblacions, cap per poder veure en enmig de dos balcons o petites fornícules amb que tenen per funció Sant o d'una Mare de homenatge a aquell o que els hi fa costat en sols a les façanes, sinó trobar a l'interior



carrers d'algunes de les només cal que aixequem el la façana d'algunes cases, de dues finestres, unes forma de nínxol o capella, albergar la imatge d'un Déu, amb la idea de retre aquella que els protegeix i moments difícils. I no tan que també les podem d'alguns masos i comerços.

Amb el pas del temps, però, han quedat més com un ornament que com una imatge de culte i, tret d'alguna d'elles en què encara avui dia se'ls hi ret homenatge, la gran majoria passen bastant desapercebudes.

Així i tot, encara queda en el record quan els veïns de cada barri resaven el rosari al peu de la imatge; un rosari que la mainada anunciava per les places i carrers, recitant al toc d'una campana:

Homes i dones
nens i nenes
vells i velles
veniu a resar el rosari
a la capella ... *[i aquí caldria posar el nom de la imatge]*

o bé una altra de semblant:

Homes i dones
a dir el rosari
davant la ... *[i aquí caldria posar el nom de la imatge]*
a les nou en punt

Pel que fa a les fornícules (podríem dir urbanes), a Banyoles se n'han conservat forces, possiblement perquè moltes d'elles anaven associades a la presència de les diferents comunitats religioses que al llarg dels anys han estat presents a la ciutat.

1. Fornícula de la Mare de Déu de Fàtima al carrer de la Canal número 20 de Banyoles (Banyoles)
2. Fornícula Mare de Déu de la Divina Pastora al carrer de la Divina Pastora número 50 de Banyoles (Banyoles)
3. Fornícula de la Mare de Déu de la Llet a la plaça de la Font número 9 de Banyoles (Banyoles)
4. Fornícula de la Mare de déu de Montserrat al carrer de l'Abeurador número 2 de Banyoles (Banyoles)
5. Fornícula de la Mare de Déu del Carme al carrer dels Valls número 65 de Banyoles (Banyoles)
6. Fornícula de la Mare de Déu del Carme a la plaça del Carme de Banyoles (Banyoles)
7. Fornícula de la Mare de Déu del Carme al carrer d'Àngel Guimerà número 3 de Banyoles (Banyoles)
8. Fornícula de la Mare de Déu del Carme al carrer de Girona número 27 de Banyoles (Banyoles)
9. Fornícula de la Mare de Déu del Carme al carrer de Guèmol número 27 de Banyoles (Banyoles)
10. Fornícula de Sant Alfons al carrer de la Llibertat número 91 de Banyoles (Banyoles)
11. Fornícula de Sant Antoni de Pàdua al carrer de Sant Antoni número 12 de Banyoles (Banyoles)
12. Fornícula de Sant Crist al camí de la creu de Can Trull Vell de Banyoles (Banyoles)
13. Fornícula Sant Esteve a la plaça del Teatre número 16 de Banyoles (Banyoles)
14. Fornícula de Sant Martirià al carrer de Sant Martirià número 26 de Banyoles (Banyoles)
15. Fornícula de Sant Pancraç a l'avinguda dels Països Catalans número 5 de Banyoles (Banyoles)
16. Fornícula de Sant Roc al Carrer Nou número 18 de Banyoles (Banyoles)
17. Fornícula de Sant Roc al carrer de Mata número 18 de Banyoles (Banyoles)
18. Fornícula de Sant Maurici. Al Mas Llapar de Sant Vicenç de Camós (Camós)
19. Fornícula de la Mare de Déu del Carme al carrer del Carme 27-29 de Cornellà del Terri (Cornellà del Terri)

20. Fornícula de la Mare de Déu del Remei al camí vell de Pont Xetmar (Cornellà del Terri)
21. Fornícula de la Mare de Déu de Montserrat al carrer de la Font d'Esponellà (Esponellà)
22. Fornícula de Sant Narcís de Can Bofí de la Torre de Martís (Esponellà)
23. Fornícula a la façana de l'església de Sant Roma de Miànigues (Porqueres)
24. Fornícula a can Plantés de Falgons (Sant Miquel de Campmajor)
25. Fornícula a la sala principal del mas de Can Pradoi (Sant Miquel de Campmajor)
26. Fornícula a la sala principal del mas de la Cadamont de Ventatjol (Sant Miquel de Campmajor).
27. Fornícula de Sant Miquel Arcàngel a l'església de Sant Miquel de Campmajor (Sant Miquel de Campmajor)
28. Fornícula de la Mare de Déu del Roser a Ca n'Illa de Serinyà (Serinyà)
29. Fornícula de Sant Josep a la capella de la Divina Pastora de Ca n'Illa de Serinyà (Serinyà)
30. Fornícula de la Mare de Déu de Montserrat a l'antiga rectoria d'Olives (Vilademuls)
31. Fornícula a la façana de l'església de Santa Maria de l'Assumpció d'Orfes (Vilademuls)
32. Fornícula de la Mare de Déu a Can Fort de Sant Esteve de Guialbes (Vilademuls)
33. Fornícula a la façana de l'església de Sant Martí de Terradelles (Vilademuls)
34. Fornícula a la façana de l'església de Sant Esteve de Vilademí (Vilademuls)
35. Fornícula a la façana de l'església de Sant Joan de Vilademuls (Vilademuls)
36. Fornícula de Sant Roc a l'església de Santa Maria de Vilamarí (Vilademuls)

Desaparegudes

37. Fornícula de Sant Antoni al Passatge Colomers de Banyoles (Banyoles)
38. Fornícula de Sant Antoni Abat a l'avinguda dels Països Catalans de Banyoles (Banyoles)
39. Fornícula de Sant Esteve al carrer de Sant Esteve de Banyoles (Banyoles)
40. Fornícula de Sant Josep a l'antic Hospital de Banyoles (Banyoles)
41. Fornícula de Sant Isidre al carrer de les Rotes de Banyoles (Banyoles)

42. Fornícula de Sant Pancraç al carrer de Sant Martirià de Banyoles (Banyoles)
43. Fornícula de Sant Roc al carrer de Sant Roc al carrer de Sant Martirià de Banyoles (Banyoles)
44. Fornícula de la Mare de Déu de la Miraculosa a la plaça Major número 6 de Banyoles (Banyoles)
45. Fornícula de la Mare de Déu del Roser al carrer de Sant Martirià de Banyoles (Banyoles)
46. Fornícula de la Mare de Déu dels Turers al carrer de l'Abeurador de Banyoles (Banyoles)
47. Fornícula [desconeguda] a la ronda Fortià de Banyoles (Banyoles)



MARE DE DÉU DE FÀTIMA. Un cop acabada la Guerra Civil, l'església esdevingué l'eix vertebrador tant de la vida social com cultural del país, i així a la dècada dels quaranta podem dir que fou l'època de màxima esplendor, amb infinitat d'actes religiosos. Un dels actes més celebrats, sens dubte, va ser l'arribada i posterior passejada per tots els carrers de la Vila de la Verge de Fàtima, l'any 1950.

4

1. Fornícula al carrer de la Canal, número 20. Fa uns anys uns brètols van destrossar la imatge que hi havia i se'n va haver de posar una de nova. Aquesta darrera és més petita que l'anterior.



MARE DE DÉU DE LA DIVINA PASTORA. La primera referència que he trobat de la presència d'aquesta advocació a Banyoles, és precisament la del carrer que porta el seu nom i que segons sembla se li va posar, al segle XIX, a suggeriment d'uns missioners caputxins.

2. Fornícula al carrer de la Divina Pastora, n. 50. Abans de la Guerra Civil, hi havia una imatge de fusta que el dia de la festa es vestia. Cremada al mateix carrer, va ser substituïda anys més tard per l'actual que fou comprada a Olot. La capella, fins fa uns quinze anys, es tancava amb un portal de fusta, però en restaurar la casa es va optar per fer-la sense aquesta protecció.

Igual que altres fornícules de Banyoles (les del Remei i Fàtima), van sofrir diferents actes vandàlics i per aquest motiu, l'any 2001, el taller dels germans De Palau va dur a terme la seva restauració.



MARE DE DÉU DE LA LLET. La devoció que per ella es professava era molt gran, sobretot per part de les dones que havien de ser mares.

3. Fornícula a la plaça de la Font, número 9. Segons sembla ser, a començaments del segle XIX ja era a l'hospital que hi havia darrere la Pia Almoina, i va ser anys després que es va traslladar a l'actual ubicació. La seva festa, que aplegava els carrers Major, Hospital i plaça de la Font, era una de les més completes, per la quantitat d'actes que es portaven a terme: processó, missa a l'església de l'hospital, audicions de sardanes, concert, ball de nit i diferents jocs de cucanya, amb xocolatada inclosa (xocolata de la Fàbrica Mas del mateix carrer) que aplegava a tota la mainada del poble i, com a cloenda de la festa hi havia una anada a Can Puig. Aquesta imatge va arribar a ser molt popular, i encara ara queda en el record d'algun avi, el dia que, pel "ball del ram", una casa de productes lactis va regalar un potet de llet a cada parella.



MARE DE DÉU DE MONTSERRAT. Des de l'any 1881 n'és la patrona de Catalunya.

4. Fornícula al carrer de l'Abeurador, número 2. Encara que aquesta minúscula capella ja té uns quants anys, l'actual imatge va ser col·locada l'estiu de 2001 davant la impossibilitat de trobar-ne una de la seva predecessora, la Mare de Déu dels Turers, trencada feia pocs anys.

MARE DE DÉU DEL CARME. La confraria de la Mare de Déu del Carme fou fundada a Banyoles el 14 de juliol del 1702. L'any 1858 s'instal·là a aquesta ciutat l'orde de les Carmelites i el 1887 es va construir, al carrer del Doctor Hysern, una església dedicada a aquesta advocació.

5. Fornícula al carrer dels Valls, número 65. Encara que la casa actual té uns quaranta anys, la imatge ja es trobava a la casa anterior i, quan es va construir la nova, el seu actual propietari la va preservar.



6. Fornícula a la plaça del Carme. Quan es va construir l'actual edifici, es va respectar la tradició i s'hi tornà a bastir una capella, encara que es va fer una mica més a la dreta respecte a l'anterior.

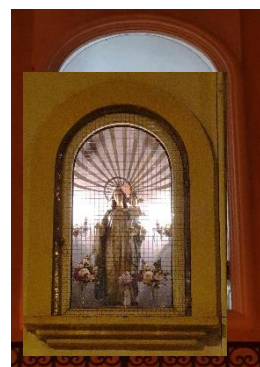
7. Fornícula al carrer Àngel Guimerà,

número 3. L'actual imatge és de la fàbrica d'Olot i és posterior a la Guerra Civil, ja que l'anterior fou destruïda. L'any 1933, aquesta capella fou la protagonista indirecta d'un fet que comportà la dimissió de bona part del Consistori, inclòs l'alcalde, a causa d'una prohibició del Govern Civil de resar el rosari al carrer (estem a l'època de la II República) i amb la qual el Consistori no hi estigué d'acord.



8. Fornícula al carrer de Girona, número 27. La capella originària, regal de mossèn Martirià Tarafa, era de marbre amb una imatge de fusta que es vestia. Durant la Guerra Civil el conjunt fou destrossat i només es pogué salvar un ornament de la part superior de la capella (escut amb tres estrelles).

Anys després, es va restaurar de nou la capella i s'hi va incorporar la peça de marbre salvada del saqueig. Tant aquesta capella com la del carrer d'Àngel Guimerà, estaven incloses dins del mateix barri i per això quan el 16 de juliol se celebraven les festes del barri, es feien dues novenes de rosari: una a la capella de Can Tarafa, al carrer de Girona, uns dies abans de la festa i una altra passada la festa, a la de Can Masó al carrer d'Àngel Guimerà o a l'inrevés. El dia de la festa major, al matí s'acompanyava la imatge fins a l'església de les Carmelites i al vespre es resava el rosari en ambdues capelles alhora.



9. Fornícula al carrer de Guèmol, número 27. Després de la Guerra Civil es va restaurar la capella i es va posar una nova imatge, ja que l'anterior havia estat destruïda.

SANT ALFONS. Fins fa pocs anys, el carrer on es troba ubicada aquesta capella duia el nom d'Alfons XII.

10. Fornícula al carrer de la Llibertat, número 91. Tant la capella com la imatge són posteriors a la Guerra Civil. La imatge fou comprada a Olot i representa a Sant Alfons Maria de Liguori, bisbe. Actualment la tenen guardada a la mateixa casa.



SANT ANTONI DE PÀDUA. La seva Confraria fou fundada el 24 de març de 1692. A l'església de Santa Maria dels Turers hi trobem una imatge d'aquest sant, obra de Joan Carrera, de l'any 1943.

11. Fornícula al carrer de Sant Antoni, número 12.

Una imatge d'aquest sant s'hi venera des de finals del segle XIX o començaments del XX i va patir la persecució de 1936, quan la imatge original, que era de fusta i duia un vestit, fou cremada. En acabar la Guerra, per subscripció popular es va comprar l'actual. Antigament s'hi resava el rosari al carrer els dies 12, 13 i 14 de juny, o sigui el dia de la festa del patró i els dies posterior i anterior.



SANT CRIST

12. Fornícula al camí de la creu de Can Trull Vell. Al capdamunt d'aquest carrer, just fent angle amb la casa, s'hi troba una petita fornícula en forma de petxina amb un Sant Crist. Precisament en aquest indret, cruïlla de l'antic camí a Puigpalter i del camí de Can Trull Vell (anomenat el mil set-cents com el Camp de la Creu), s'aixecava una creu de terme coneguda com la creu d'en Trull.

SANT ESTEVE. El nom d'aquest Sant va lligat a la llarga vida del Monestir que porta el seu nom.

13. Fornícula a la plaça del Teatre, número 16. Quan els actuals propietaris varen restaurar la casa, es va construir l'actual capella, més petita que l'anterior. La imatge que hi havia es conserva al Monestir. El dia de la festa del carrer, els veïns es concentraven al matí al peu de la capella i, precedits per l'orquestra, anaven en processó fins a l'església del Monestir on se celebrava l'Ofici.



SANT MARTIRIÀ. La devoció a aquest sant ja es remunta als començaments dels segles XI o XII i va lligada al Convent Vell. Els frares caputxins hi van romandre fins a l'any 1638, quan passà a mans dels Pares Servites. El 1723 aquests varen construir una nova església, que fou acabada i beneïda el 24 de gener de 1784, i dedicada a Sant Martirià. Durant la Guerra del Francès l'any 1810, fou enderrocada juntament amb el convent. Els servites construïren un nou convent al barri de Sant Martirià, a l'actual placeta dels Estudis, on varen romandre fins a l'any 1835 quan hagueren d'abandonar el convent a causa de la llei de desamortització. La confraria de Sant Martirià fou fundada abans del segle XV, amb seu a l'església del Monestir. Quan es patien sequeres, inundacions o epidèmies, en aquesta església es feien uns precis a Sant Martirià. Si passats uns dies no produïen efecte, les parròquies de la comarca junt amb la de Banyoles, portaven les relíquies del sant a l'estany. Es tenen notícies d'aquestes processons des de l'any 1614 fins al 1878.

14. Fornícula al carrer de Sant Martirià, núm. 26.

Abans de la Guerra Civil hi havia una imatge de fusta, però va ser destrossada i la fornícula tapiada. Anys després d'acabada la Guerra, es va fer una col·lecta entre els veïns per comprar una imatge nova a Olot, que és la que hi ha avui dia. Com a anècdota cal esmentar que aquesta imatge porta barba, mentre que la que tenien al monestir no en duia i la gent, de broma, deia que la imatge del carrer Sant Martirià era la del pare i la del monestir la del fill. Però si ens fixem



en les estampes que porten els goigs d'aquest sant, veurem que la imatge d'aquest carrer s'adapta força a la dels primers goigs dels segles XVII i XVIII, amb barba, bàcul a la dreta i un llibre sota el braç esquerre; mentre que la del monestir és semblant a la dels goigs dels segles XIX i XX, sense barba, amb el bàcul a l'esquerra i la mà dreta en actitud de beneir. Amb el pas dels anys, la imatge s'havia anat deteriorant i és per això que l'any 1989 se li va fer una acurada restauració, a càrrec d'en Salvi Gratacós. El dia de la seva festa se celebrava un Ofici Solemne al Monestir on la imatge del sant, era portada pels veïns i acompanyada pel pendonista, que presidia la cerimònia. La festa del carrer en honor a aquest sant va desaparèixer l'any 1949 i no va ser fins a l'any 1958 quan va tornar a reeixir.

SANT PANCRAÇ. Sant protector del treball i la salut.

15. Fornícula a l'avinguda dels Països Catalans, número 5. A l'interior de l'antiga pastisseria de Can Boix i que avui en dia és la botiga "Fruits secs i galindaines", els quals l'han preservat.



SANT ROC. El nom d'aquest sant el trobem relacionat amb l'antic hospital que hi havia a la plaça del monestir. El 1356 se l'anomenava Hospital de Crist, però més tard es convertí en Hospital de Pobres de Sant Roc, en honor de la capella que hi havia a tocar i que estava dedicada a aquest sant.

16. Fornícula al carrer Nou, número 18. (F_12) Aquesta capella ja existia a començaments del segle XX, i a diferència de la gran majoria quan va arribar la Guerra del 36 va salvar la seva imatge, ja que algun veí la va amagar, o sigui que l'actual és l'original o, si més no, anterior a la Guerra Civil. Antigament la capella tenia una porta a la part de darrere per on es podia treure la imatge, però quan es va restaurar la casa fou tapiada. Per la festa s'hi resava la novena al carrer.



17. Fornícula al carrer de Mata, número 18.

Sembla que aquesta capella es va edificar en acció de gràcies al sant, per haver fet que una epidèmia que venia des de Cornellà no passés d'aquest punt (no hem d'oblidar que aquest sant és l'advocat contra la pesta). Fa una seixantena anys que es va fer la casa de nou, però la capella es va respectar. Durant la Guerra, la imatge es va amagar i per això no va sofrir desperfectes de cap mena.



CAMÓS

18. Fornícula de Sant Maurici. Al mas Llapart hi ha una fornícula amb aquesta imatge, titular de l'ermita que s'aixeca en els boscos propers, però ja dins del terme de Porqueres. Durant els anys trenta del passat segle XX, a l'altre costat del camí on es troba el mas hi ha un tancat on es ballaven sardanes per l'aplec de Sant Maurici.



CORNELLÀ DEL TERRI

19. Fornícula de la Mare de Déu del Carme. Entre els números 27 i 29 del carrer del Carme de Cornellà del Terri.



20. Fornícula de la Mare de Déu del Remei.

Al camí vell de Pont Xetmar, tot i que en principi més que una fornícula és una antiga espitllera de la casa reconvertida als anys noranta del passat segle en capelleta, quan els antics propietaris hi varen posar la imatge de Sant Antoni. L'any 2003, un canvi en la propietat va dur als actuals estadants a posar-hi la imatge de la mare de déu del Remei, patrona del poble de Flix, que és d'on venien. Actualment per dins de la casa encara es pot apreciar la forma d'aquesta mena de finestres, amb

fins defensius, que en aquest cas té unes mides interiors de 50 x 33 cm, i unes d'exterior de 41 x 13 cm, amb una fondària de 50 cm.



ESPONELLÀ

21. Fornícula de la Mare de Déu de Montserrat.

Al carrer de la Font

22. Fornícula de Sant Narcís. Sobre el portal d'entrada al recinte de Can Bofí de la Torre, a Martís, hi ha una escultura en pedra representant aquest sant dins d'una fornícula. Segons sembla l'any 1733 aquest mas, que aleshores era conegut com a mas Bofill, fou comprat pels protectors de la Confraria de Sant Narcís de Girona i d'aquí la imatge del sant en el portal d'entrada a la finca.



11



PORQUERES

MIÀNIGUES

23. Fornícula de *. A la façana de l'església de Sant Romà, actualment sense cap imatge.



SANT MIQUEL DE CAMPMAJOR

24. Fornícula de la Mare de Déu del Roser. A can Plantés de Falgons.

25. Fornícula de Sant Miquel Arcàngel. A la façana de l'església de Sant Miquel de Campmajor.



26. Fornícula de *. A la sala principal del mas de la Cadamont de Ventatjol.

27. Fornícula de *. A la sala principal del mas de Can Pradoi de Sant Miquel de Campmajor



SERINYÀ

28. Fornícula de la Mare de Déu del Roser. A una de les parets del saló de Ca n'Illa

29. Fornícula de Sant Josep. A la façana de la capella de la Capella de la Divina Pastora, de Ca n'Illa. S'hi va posar fa cosa d'uns deu anys, aprofitant que es va pintar la capella.

VILADEMULS

OLIVES

30. Fornícula de la Mare de Déu de Montserrat. A tocar de l'església de Santa Maria, a la que havia estat antiga rectoria. Un edifici medieval que pertanyia a l'antiga canònica.



ORFES

31. Fornícula de *. A la façana de l'església parroquial de Santa Maria de l'Assumpció, tot i que actualment no acull cap imatge.

SANT ESTEVE DE GUIALBES

32. Fornícula de la Mare de Déu del Roser. A una de les sales de Can Fort.



TERRADELLES

33. Fornícula de *. A la façana de l'església parroquial de Sant Martí. Actualment no acull cap imatge.

VILADEMÍ

34. Fornícula de la Mare de Déu de *.

A la façana de l'església de Sant Esteve.



VILADEMULS

35. Fornícula de *. A la façana de l'església parroquial de Sant Joan. Actualment no acull cap imatge.



VILAMARÍ

36. Fornícula de Sant Roc. A la façana de l'església de Santa Maria.



DESAPAREGUDES

37. Fornícula de Sant Antoni. Es trobava al Passatge Colomers, on hi havia la Fonda Sant Antoni. Un passatge que sortia de l'actual carrer de la Llibertat, gairebé a tocar de la plaça dels Turers.

38. Fornícula de Sant Antoni Abat. També anomenat Sant Antoni del Porquet o Sant Antoni dels Burros, perquè per la seva diada és quan es portava el bestiar a beneir. A l'avinguda dels Països Catalans número 195. A la cantonada d'aquest carrer amb el de Barcelona, trobem una finca i al cim de la porta d'entrada de la habitatge hi ha una capella dedicada a aquest sant, que fou beneïda l'any 1965. Avui en dia tan sols es conserva la fornícula.

39. Fornícula de Sant Esteve. Estava situada al carrer de Sant Esteve, a la casa número 41. Durant la Guerra Civil la imatge va ser destruïda i la capella tapiada i ja no es va tornar a restaurar.

40. Fornícula de Sant Josep. A l'antic pati de l'Hospital ubicat a tocar de la Pia Almoina. La fornícula, on hi havia una imatge de Sant Josep, va ser venerada per les Germanes de Sant Josep que es varen instal·lar a l'Antic Hospital l'any 1880. A la fornícula s'hi observa un desgast en el temps, però conserva restes de pintura en la part interior on s'hi troben pintades estrelles que representen el firmament celestial. La fornícula, situada a la paret de travertí i folrada de morter, fa 34 cm d'amplada, 41 cm d'alçada i 23 cm de profunditat. Tot i l'enderrocament de l'edifici després de la Guerra Civil, la capelleta s'ha mantingut gairebé intacta i avui dia queda dins del clos de l'edifici del Museu Arqueològic, a la zona dels sanitaris.



41. Fornícula de Sant Isidre. Estava situada al carrer de les Rotes, entre els números 49 i 51. Quan va esclatar la Guerra de 1936, la imatge es va guardar al número 51 perquè en Llorenç, l'home que hi vivia, era republicà i ningú es podia imaginar que ell tingués una imatge religiosa a casa seva. A part d'aquesta imatge, i sense que ell ho sabés (hem de tenir present que era la casa dels pares), una seva germana que era monja de l'Asil, hi guardava diferents objectes religiosos procedents d'aquest. Quan en Llorenç se'n va assabentar, li va fer treure tot, juntament amb la imatge del sant. La capella va ser tapiada i no es va tornar a restaurar més.

42. Fornícula de Sant Pancraç. Estava situada al carrer de Sant Martíria número 102. A començaments dels anys noranta del passat segle XX, aquesta imatge va substituir una d'anterior de Sant Antoni de Pàdua que hi havia des de

l'any 1947. Finalment, a començaments de la segona dècada del segle XXI, va desaparèixer en construir uns nous habitatges.

43. Fornícula de Sant Roc. Documentada l'any 1880, estava situada al carrer Sant Roc, a la paret de l'actual edifici del Sindicat.

44. Fornícula de la Mare de Déu de la Miraculosa. Fins a mitjans del mes de novembre de 2021 es trobava a l'interior de la botiga de Ca la Brugada, a la plaça Major número 6.

45. Fornícula de la Mare de Déu del Roser. Es trobava al carrer de Sant Martirià, en un racó que hi havia entre les actuals cases números 24 i 26. En reformar la casa del número 24, i alinear-la amb la resta del carrer, va desaparèixer.

46. Fornícula de la Mare de Déu dels Turers. Al carrer de l'Abeurador número 2. Encara que la capella no ha desaparegut i en el seu lloc hi ha la Mare de Déu de Montserrat, la imatge que hi havia últimament, i que era de ceràmica policromada, fou trencada a les darreries del passat segle XX.

47. Fornícula de *. Ningú ha pogut donar raó de l'advocació de la capella que hi havia a l'antiga Fàbrica de Can Torrent (a la Ronda Fortià número 64), que fou tapiada durant la Guerra Civil, però de la que encara queden vestigis just al cim de l'entrada del que avui dia es un taller.

*** N. de l'a.:** després de moltes recerques no he pogut esbrinar a quin sant o marededeu homenatjaven perquè els protegís i que els hi fes costat en moments difícils.